CHAMADA DE ARTIGOS: DOSSIÊ "MACHADO DE ASSIS E AS LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA"

A *Machado de Assis em linha*: revista eletrônica de estudos machadianos (Qualis A1, indexada no SciELO, Scopus, MLA e Latindex) abre chamada de artigos, a serem publicados em março de 2023, para compor um dossiê temático dedicado à relação entre a obra de Machado de Assis e as literaturas de língua inglesa.

A longa e rica fortuna crítica a respeito das fontes inglesas de Machado de Assis iniciou-se com uma resenha sobre *Memórias póstumas de Brás Cubas* publicada no periódico *Pena & Lápis* em junho de 1880 por Arthur Barreiros, quando o romance ainda estava sendo publicado em fascículos na *Revista Brasileira*. Posteriormente, com Sílvio Romero e Eugênio Gomes, as "influências inglesas" de Machado tornaram-se um dos campos mais férteis e revisitados nos estudos comparatistas tanto sobre a obra do escritor como sobre a importância da literatura inglesa, ao lado da francesa, na formação da literatura brasileira. Entre os autores favoritos de Machado, encontram-se Shakespeare e Sterne, seguidos de Thackeray e Dickens. Abrindo-se o campo para as literaturas em língua inglesa, abundam estudos sobre reverberações do norte-americano Edgar Allan Poe na poesia e conto machadianos. Nas últimas décadas, no entanto, ao se afastarem da noção da influência e derrubarem a hegemonia inglesa na *World Literature*, novos rumos teóricos, entre os quais os estudos *queer,* de gênero, de raça e pós-coloniais, abriram novas possibilidades de aproximação entre a obra de Machado de Assis e outros autores de expressão inglesa, contemporâneos seus ou não. A fim de compor esse dossiê temático, a *Machado de Assis em linha* acolherá artigos e ensaios que revisitem essa longa tradição das fontes inglesas de Machado de Assis ou que articulem novas comparações entre obras de qualquer gênero do escritor brasileiro e de outro autor em língua inglesa.

A data máxima para submissão de artigos é 1º de setembro de 2022. O dossiê será editado por Sandra Guardini Vasconcelos e Ana Cláudia Suriani da Silva.

Normas para envio de submissões e informações sobre o processo de avaliação estão disponíveis em: https://www.scielo.br/journal/mael/about/#instructions.

As submissões de trabalhos devem ser feitas pelo sistema online: http://submission.scielo.br/index.php/mael/login.